

OFERTA FORMATIVA DE CAPACITACIÓN LABORAL

1. DENOMINACIÓN DEL CURSO Tejeduría Artesanal nivel IV Capacitación en técnicas textiles

2. ALCANCES DEL PERFIL PROFESIONAL

El Tejedor Artesanal se incorpora al conocimiento de las técnicas de Acondicionamiento, tratamientos, tinción de fibras naturales con las técnicas ancestrales. Profundiza en el acondicionamiento de las fibras naturales y las sintéticas que se utilizan en el procesamiento de la fabricación de productos tejidos de distintos usos y tamaños.

En las regiones de ganado ovino o camélidos, se desarrolla esta actividad como una salida laboral que se sustenta en la creatividad del Tejedor y su habilidad en el manejo de acondicionamiento de las fibras y su tinción proporcionando al su producto características propias asociadas a la cultura ancestral que habitó su región. Esta actividad se relaciona con otras de tradiciones gauchas en la vestimenta del caballo y ponchos entre otros productos. La diversidad de productos son de atracción al turista y las ferias regionales que ofrecen salida de estos productos y en la actualidad son elegidas por compatriotas y extranjeros. Las características culturales argentinas están relacionadas a la tejeduría artesanal como actividad de relevancia, en la cual el tejedor no migra de su terruño, sino por el contrario sustenta la economía regional.

Esta actividad puede ser personal, familiar o en cooperativas. En este particular las personas videntes y no videntes forman parte del alumnado de esta capacitación.

3. OBJETIVOS

Rescatar técnicas que pertenecen al patrimonio oral intangible que tienden a desaparecer por la falta de su difusión

- Conocer las diferentes fibras a procesar
- Procesar la materia prima, lavado cardado
- Aprender la técnica del hilado en uno y dos cabos.
- Administración: contabilidad básica, impuestos y aportes previsionales.

CONTENIDOS SUGERIDOS

- Nociones básicas de diferentes tipos de lanas. Formas de trabajar. Reconocimiento del vellón en estado puro.
- Hilado. Función del uso y su elaboración. Modalidades de uso del instrumento de hilado (la rueca).
- Torcedura de la lana y confección de las madejas. Procedimiento del teñido de la lana. Distintos métodos.
- Elaboración del telar con maderas y lana. Tejido específico. Aspectos principales a tener en cuenta.
- Acondicionamiento de fibras animales (llama y oveja)
- Fieltro húmedo
- Fieltro seco.

Acondicionamiento de fibras animales (llama y oveja)

Acondicionamiento de fibras animales (llama y oveja)

2do. modulo: fieltro húmedo

Realización de fieltro húmedo plano primera parte

Realización de fieltro húmedo plano segunda parte

Realización de fieltro húmedo plano Tercera Parte

3er modulo: fieltro húmedo

Realización de fieltro húmedo con volumen.(I)

Realización de fieltro húmedo con volumen(II)

Realización de fieltro húmedo con volumen(III)

4to modulo: fieltro seco

Realización de fieltro Primera Parte

Realización de fieltro seco Segunda Parte

4. ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades de Reconocimiento y Clasificación de la fibra textil.

Lavado de la fibra.

Secado.

Tizado.

Hilado.

5. PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES

Se realiza en cada etapa de aprendizaje sobre el hilado en confecciones reales de cada producto que el postulante realiza.

Socializa su tarea con el resto del grupo y refuerzan las técnicas aplicadas en distintas producciones para lograr la tensión adecuada en la urdimbre en cuestión. Se analizan los puntos críticos de cada caso y se aplican en nuevas producciones. Luego estipulan los tiempos de producción para ajustarlos para invertir los tiempos más acotados posibles conservados los indicadores de calidad.

6. EVALUACIÓN

De proceso :

El avance del dominio de la técnica, la calidad del producto y el tiempo invertido son los indicadores del aprendizaje.

Sumativa e Integral.

7. ORGANIZACIÓN HORARIA 60hs Reloj.

8. CANTIDAD DE ESTUDIANTES 15 a 20

9. PERFIL DEL CAPACITADOR

Hilanderero o Tejedor con conocimiento de técnicas de hilandería

10. REQUISITOS DE INFRAESTRUCTURA.

Aula-Taller o Salón habilitado para el dictado de clases o usos múltiples en Cooperativas o Iglesias u ONGs.

11. REQUISITOS DE SERVICIOS

Corriente Eléctrica, Agua, Salidas de Emergencia, Gas y habilitación de Bomberos.

12. REQUISITOS DE EQUIPAMIENTO

Se utilizarán para esta Capacitación, Telares, bastidores, agujas de tejer, husos,

Tanto los materiales como las herramientas deberán traerla los alumnos

13. REQUISITOS DE INSUMOS

lanas hilos telas

14 .REQUISITOS DE SEGURIDAD E HIGIENE

Extintores ABC, Salidas de Emergencia y Ventilación

15. REFERENCIAL DE INGRESO

Manejo de Lecto-escritura y nivel de Tejeduría Artesanal Nivel III

**ENTRE
TODOS**



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
CÓRDOBA

**VAMOS
MÁS ALTO**

Dirección General de Educación Técnica y Formación Profesional
(+54) (0351) 4331985- 4342718/19
Humberto Primo 467 - 2° Piso
Córdoba Capital - República Argentina.

**Ministerio de
EDUCACION**